

## Des ateliers d'art animés par une artiste

Un espace visant à rejoindre les jeunes vivant des enjeux de santé mentale

### Ce qu'on observait sur le terrain

#### Une difficulté à rejoindre certains jeunes :

- plusieurs jeunes vivant des enjeux de santé mentale demeuraient difficiles à rejoindre par les approches plus traditionnelles;
- plusieurs avaient de la difficulté à créer un premier lien avec les intervenants.

Il existait un **besoin de proposer des espaces moins cliniques** et plus rassembleurs permettant aux jeunes de s'exprimer autrement que par la parole.

L'équipe observait que plusieurs initiatives artistiques existaient déjà dans le réseau en santé mentale, mais qu'elles étaient **peu adaptées à la réalité et aux besoins spécifiques** des jeunes fréquentant Aire ouverte.

### Ce qui a été mis en place

Des **ateliers d'art** ont été mis en place durant la période estivale en collaboration avec une artiste déjà impliquée dans des projets en santé mentale.

#### Le travail s'est effectué en partenariat :

- collaboration entre l'artiste, les intervenants, la municipalité et la MRC;
- soutien financier et logistique partagé entre les partenaires.

#### L'approche a été flexible :

- ouverture des ateliers aux jeunes suivis, en attente ou moins engagés dans les services;
- possibilité de participer à quelques ateliers;
- accompagnement et transport offerts à certains jeunes en contexte rural.

L'approche est moins clinique, les activités artistiques sont des espaces rassembleurs et accessibles pour les jeunes.

### Pourquoi cette pratique fait-elle une différence?

#### L'approche favorise ;

- la **création d'un moyen** d'expression et de création de liens pour des jeunes parfois moins à l'aise dans des approches plus traditionnelles;
- l'engagement progressif de certains jeunes;
- le **premier contact avec Aire ouverte** dans un contexte moins formel et moins associé à une relation d'aide classique, ce qui soutient une approche plus globale du bien-être;
- renforce le **sentiment d'appartenance** des jeunes à Aire ouverte par la création collective.

### À retenir pour l'implantation

#### Il est nécessaire de favoriser l'accessibilité :

- miser sur une formule souple et peu contraignante;
- Prévoir les enjeux de transport dès la planification, surtout en contexte rural.

Le **maintien d'une intention clinique** permet d'intégrer les approches artistiques à une visée clinique ou psychosociale claire.

Les **partenariats** avec les milieux municipaux, communautaires et culturels permet de soutenir le financement et l'ancrage local du projet.

 Aire ouverte Montérégie-Ouest (Salaberry-de-Valleyfield)



Pour en savoir plus!